

# Stimmen, die Stimmung machen

Der Kaiserslauterer Sänger Stephan Flesch gastiert mit seiner Band und Gastmusikern im Bürgerhaus Weilerbach

VON ISABELLE GIRARD DE SOUCANTON

**„Über Grenzen...“ heißt das diesjährige Motto des Kultursommers Rheinland-Pfalz. Die Gemeinde Weilerbach macht mit und setzt in ihrer kommunalen Kulturreihe „WeilerbacherArt“ eine musiksprachliche Grenzüberschreitung in Richtung Partnerstädte um. Den Anfang machte die Muttersprache mit einem Konzert des Lauterer Sängers Stephan Flesch und seiner Band am Samstagabend im Bürgerhaus.**

In pink-roten Nebel getaucht, betrat der Lokalmatador in Sachen inbrünstiger Gesang, Stephan Flesch, die Bühne. Die begeisterte Begrüßung der zahlreichen und unüberhörba-

ren Flesch-Fans versprühte bereits Funken von unten nach oben, noch ehe der erste Song so richtig auf Hochtouren kam. Doch Flesch antwortete prompt. Mit Liedern aus der Popszene, vertrauten Klassikern internationaler Unterhaltungsmusik, seiner grandiosen Stimme und textbetonten Vortragsweise.

Seine und die Spielfreude seiner Sangeskollegen sowie jener an den Instrumenten schienen selbst ausgewiesene Kenner und eifrige Refrainsänger im Auditorium noch zu überraschen. Nicht zuletzt ob tief gefühlter Melancholie, Liebesträumen, beispielsweise in Elton Johns bluesigen Balladenhits wie „Don't Let The Sun Go Down On Me“ oder „Can You Feel The Love Tonight“ oder Cliff Richards



**Wie immer stimmungsgewaltig: Stephan Flesch.**

FOTO: GIRARD

Dauerbrenner „When I need you“.

Markus Ziegler, der Gitarrist an Fleschs rechter Seite, ließ einmal mehr die Qualitäten seiner gereiften Stimme erklingen, Aquilla Fearon den ansteckenden Rhythmus ihres „mitsingenden“ Körpers und nach der Pause dann die junge Laura Kloos, das Olsbrückener Nachwuchstalent, als besonderer Gast des Abends ihr helleres Organ. Stimmen, die Stimmung machten, Hektik und Sorgen einbalsamierten und Lust aufkommen ließen, sich selig träumend davon zu machen mit samt den sphärisch dichten Klangwelten des Keyboarders Wolfgang Dahlheimer. Oder herzlich mitzusingen zu den wirbelnden Rhythmen des Schlagzeugers Mario Garruccio.

Seit langem einmal wieder mit

Flesch auf der Bühne, beschenkte der Saxophonist und HR-Bigbandler Rainer Heute mit kraftvollen Soli Frontmann und Publikum. Einige Tonlagen tiefer unterfütterte Bassist Dominik Krämer – laut Flesch gerade noch mit Grand-Prix-Gewinnerin Lena in Oslo zugange – das überzeugend klingvolle Zusammenspiel der acht Bühnenakteure. Gänsehaut gratis.

## INFO

In der Reihe „Über Grenzen...“ präsentiert „WeilerbacherArt“ am 14. August mit Bezug zur englischen Partnerstadt Kingsbride den Engländer Donovan Aston (siehe auch gestrige Ausgabe) und am 17. September mit Bezug zur französischen Jumelage mit Isigny-sur-Mer Marcel Adam, 20 Uhr, im Bürgerhaus.

Dieses Bild ist urheberrechtlich geschützt. Quelle für Artikeltextdarstellung: Artikeltext oder Artikel- und Ganzseitendarstellung. Dargestellter Bildtyp: 'article'

Quelle:

Verlag: DIE RHEINPFALZ

Publikation: Pfälzische Volkszeitung

Ausgabe: Nr.135

Datum: Dienstag, den 15. Juni 2010

Seite: Nr.20

Präsentiert durch DIE RHEINPFALZ Web: digiPaper